

Поговорим о высоком

В последнее время на нашем рынке появляется все больше регистраторов, позволяющих делать видеозаписи в режиме высокого (HD) разрешения.

Юрий ВАСИЛЕНКО сравнил качество записи двух таких устройств



Изображение, запечатленное видеоглазком регистратора AdvoCam-HD1, конечно, идеальным не назовешь, но полноценный режим высокого разрешения дает возможность различить все цифры и знаки регистрационного номера. А это бывает очень важно!



Это кадр, отснятый регистратором Texet DVR-100HD в режиме искусственного (интерполированного) HD-разрешения. В данном случае оно не дает возможности четко идентифицировать цифры и буквы номерного знака

Название формата высокого разрешения соответствует английскому словосочетанию High Definition, начальными буквами которого — HD — обозначается качественный режим видеозаписи, используемый в том числе и в регистраторах. Однако, увидев эти буквы на какой-нибудь модели автомобильного видеофиксатора, не спешите доставать кошелек. Для начала внимательно изучите характеристики прибора, а заодно проконсультируйтесь с продавцом. При покупке видеорегистратора важно выяснить, полноценно ли он записывает изображение с указанным HD-разрешением.

Суть в том, что в отдельных регистраторах существует специальная функция преобразования изображения, так называемая интерполяция, позволяющая искусственно

растянуть картинку малого размера, например 640x480 пикселей, до величины 1280x720 точек, соответствующей HD-разрешению. На самом

Качество записи видеорегистраторов, имеющих одинаковое HD-разрешение, может существенно различаться

деле качество отснятых подобным образом кадров получается низким, оно гораздо хуже, чем при реальной HD-видеосъемке. Особенно плохо прорисовываются мелкие детали, например цифры и буквы автомобильных номерных знаков, безошибочная идентификация которых так необходима при разборе спорных дорожных ситуаций.

О чем не пишут...

Производители регистраторов, в которых они задействуют HD-интерполяцию,

редко сообщают об этой особенности своих изделий, поэтому отметим еще раз: перед покупкой прибора не помешает его тщательно изучить. В числе фирм, которые честно заявляют об искусственном HD-разрешении, стоит упомянуть компа-

нию «Электронные системы Алкотел», выпускающую регистраторы Texet DVR-100HD. Мы решили показать, как они уступают по качеству съемки аналогам, в которых реализован полноценный HD-режим, — видеорегистраторам AdvoCam-HD1 от фирмы «Видеомакс».

Наши эксперты обоими аппаратами отсняли несколько редакционных автомобилей. Съемка с максимальным разрешением 1280x720 пиксе-

лей проводилась с одного ракурса и на одинаковом расстоянии до машин. На изображении, полученном от AdvoCam-HD1, читаемость номеров оказалась гораздо лучше, чем на кадрах, отснятых с помощью DVR-100HD. Иначе говоря, при полноценном HD-разрешении мелкие детали кадров, в том числе цифры и буквы, прорисовываются куда четче, чем при интерполированном. Эти нюансы не стоит игнорировать.

Основные характеристики	AdvoCam-HD1	Texet DVR-100HD
Максимальное разрешение, пикселей	1280x720	1280x720 (интерполяция)
Формат видеозаписи	MOV	AVI
Цифровой носитель информации	Карта памяти микро-SD	Карта памяти SD
Максимальная емкость памяти, Гб	до 32	до 64
Сектор обзора видеокамеры, град.	160	120
Емкость аккумулятора, мАч	1400	600
Время непрер. работы от батареи, ч	до 4	н.д.
Диапазон рабочих температур, °C	от -10 до +50	от -20 до +50
Размеры регистратора, мм	85x50x23	119x55x13
Вес регистратора, г	81	95